

Opptakskrav Mediedesign

Opptakskrav (iht Kunnskapsløftet):					Vurdering	
Kat 1	Fullført og bestått videregående skole	Direkte relevante programområder	Videregående trinn 1 (Vg1):	Videregående trinn 2 (Vg2):	Videregående trinn 3 (Vg3) eller opplæring i bedrift	Vitnemål eller fagbrev fra videregående opplæring Studiekompetanse med yrkesfag
			Teknikk og industriell design	Design og trearbeid	Møbelsnekkerfaget Tredreierfaget Treskjærerfaget	
			Service og samferdsel	Salg, service og sikkerhet	Salgsfaget	
			Medier og kommunikasjon	Medier og kommunikasjon	Mediedesign	
					Medier og kommunikasjon (studieforberedende)	
					Fotograffaget	
					Mediegrafikerfaget	
			Design og håndverk	Interiør og utstillingsdesign	Interiør	
					Utstillingsdesign	
					Profilingsdesignfaget	
Blomsterdekoratør	Blomsterdekoratør-faget					
Design og tekstil	Kostymesyerfaget					
Studiespesialisering med formgivningsfag	Studiespesialisering med formgivningsfag <ul style="list-style-type: none"> • Samisk visuell kultur • Scenografi og kostyme • Trykk og foto • Visuell kultur og samfunn 	Studiespesialisering med formgivningsfag <ul style="list-style-type: none"> • Samisk visuell kultur • Scenografi og kostyme • Trykk og foto • Visuell kultur og samfunn 				
Kat 2	Realkompetanse	Fullført og bestått videregående skole: andre programområder (f eks designfag), fagbrev, svennebrev			Vitnemål eller fagbrev fra videregående opplæring Vitnemål annen utdanning Attester fra arbeidsgivere, frivillige organisasjoner etc Andre relevante forhold CV	

Kat 3	Øvrig realkompetanse Personer uten fullført videregående opplæring, men som har annen utdanning og/eller relevant arbeidserfaring.	Vitnemål annen utdanning Attester fra arbeidsgivere, frivillige organisasjoner etc Andre relevante forhold CV
--------------	---	--

* Merk at det kan være tilfelle der søkeren for VK2 og Vk3 har gått over i andre programmer, evt gått et 4. år.

Realkompetansevurdering Mediedesign

Fullført og bestått videregående opplæring på andre programområder enn dem som fremkommer av *Kategori 1 Formelle kvalifikasjoner* vil også bli vurdert, da i kombinasjon med annen relevant bakgrunn (kategori 2). Dette gjelder også personer uten videregående opplæring eller utdanning fra utlandet (kategori 3), men som kan dokumentere annen relevant bakgrunn som har gitt tilsvarende kompetanse som kategori 1. Søkere med relevant realkompetanse må kunne dokumentere dette.

Følgende mål (jf vilbli.no: kompetansemål) vil bli lagt til grunn for realkompetansevurderingen. Disse er:

- kunnskap om visuell framstilling
- kunnskap om skissetegninger, arbeidstegninger og illustrasjoner
- materialforståelse
- formforståelse
- produktkunnskap
- trendforståelse
- kunnskap om kunst- og designhistorie
- fagterminologi
- kunnskap om designprosesser
- kunnskap om grunnprinsipper for kommunikasjon
- noe kunnskap om prosessen for formgivning
- noe datakunnskap
- evne til å presentere og dokumentere eget arbeid, med og uten digitale verktøy

For å sikre at søkere har et klart bilde av hva slags realkompetanse som kan aksepteres, har vi laget oversikt med eksempler på alternativ realkompetanse for opptak Mediedesign:

Formelle kvalifikasjoner	Arbeidserfaring innenfor Mediedesign	Arbeidserfaring annen type virksomhet	Annen erfaring, hobby, fritidsinteresser
Kategori 1: Design og håndverk Studiespesialisering med formgivningsfag (se oversikt over)			
Kategori 2: Gjennomført og bestått andre programområder ¹	kultur markedsføring produkt-/leverandørutvikling designfag data datagrafikk webdesign app-design animasjon trykkeri, reklame- designbyrå, forlag utøvende kunstner tegning kultur avis/magasin programmering	Mange typer arbeidserfaring kan være aktuelle, men må ses opp mot målene innenfor de programområder som er relevante for denne utdanningen	kunst blogg/-designblogg tegning/maling forfatter mote web-design/3D-design silketrykk porselensmaling keramikk kultur
Kategori 3: Ikke fullført eller ikke bestått videregående opplæring ²	andre livstilsvirksomheter design prosessindustri andre produkter film, teater, TV, foto reklame, radio- og kinoreklame DAK-operatør utøvende kunstner kunst- og kultursektorer PR-byråer og agenturer avis eller magasin (mote- og trendreportasjer) multimediedesign eventbyrå prosjekt og prosjektarbeid konsulenterfaring web shop design		

¹ En søker kan bli realkompetansevurdert dersom søkeren har erfaring fra datagrafikk, design eller animasjon, gjerne i kombinasjon med stor interesse for området som kan synliggjøres ved hobbyer eller fritidsinteresser. Kompetansen skal være tilnærmet den som andre søkere får ved gjennomføring av prioritert programområde.

² For å kunne bli realkompetansevurdert uten fullført videregående skole, må søkeren ha annen formell utdanning og/eller yrkeserfaring, praksis etc fra butikkbransjen og gjerne andre bransjer, som på annen måte enn gjennom videregående programområder har gitt tilsvarende kompetanse.

Søkere med fullført videregående skole fra annet land, må få godkjent denne av norske myndigheter for å kunne bli vurdert etter kategori 1 og 2. Dersom norske myndigheter ikke har vurdert den videregående opplæringen som fullført etter norsk regelverk, vil søkeren bli vurdert etter kategori 3.